

Die verschiedenen Musikrichtungen

Klassik: Klassische Musik ist ein Ausdruck für europäische Musik und umfasst die Epochen vom Mittelalter bis hin zum 20./21. Jahrhundert. Weiters wird sie auch als Gegenbegriff zur Unterhaltungsmusik (Popular- und Volksmusik) verwendet.

Folk: Diese Musikrichtung ist in Nordamerika ein Genre der populären Musik. Texte und Melodien von traditioneller, volkstümlicher Musik werden neu arrangiert und nachgeahmt. Beliebte Instrumente dieser Musik sind Fiedel und Dudelsack.



Jazz: Diese Musikrichtung stammt von den Afroamerikanern. Sie entstand ungefähr um 1900 in den USA. Heutzutage werden auch Musikformen, die kaum noch etwas mit der afroamerikanischen Tradition zu tun haben, zum Jazz gezählt. Er hat vielen Richtungen der Musik, wie zum Beispiel Pop und Folk, neue Möglichkeiten eröffnet.

R&B: ... heißt Rhythm and Blues. Dieser Musikstil war in den 1940er Jahren der bekannteste Stil in der afroamerikanischen Popmusik. Es ist eine stark akzentuierte Form des Blues aus der sich später der Rock`n`Roll entwickelte.

Rock`n`Roll: ist ein Begriff für eine US-amerikanische Musikrichtung der 1950er und frühen 60er Jahre. Dazu gibt es auch einen Tanz, der aus einem Swing Tanz der 1930er Jahre hervorgegangen ist. Akrobatische Einlagen sind die bekanntesten Merkmale. Jive und Boogie-Woogie sind mit dieser Musik eng verbunden.

Reggae: Diese Musikrichtung stammt aus Jamaika. Sie entstand Ende der 1960er Jahre unter Einfluss US-amerikanischer Musikrichtungen wie Soul, R&B, Blues, Country und Jazz. Reggae ist seitdem eine der bedeutendsten Richtungen der populären Musik. Ein erfolgreicher Vertreter dieser Musikrichtung war Bob Marley.

Hip Hop: Diese Richtung der Musik stammt aus der schwarzen Funk- und Soul - Musik und wurde den 1970er Jahren bekannt. Der Rap, auch Sprechgesang genannt, ist aus einer jamaikanischen Tradition entstanden. Das Sampeln und Scratching sind Merkmale der Musik aus den schwarzen Ghettos in den USA. Ebenfalls beschreibt Hip Hop auch eine Jugendkultur mit den Elementen Rap, Breakdance und Graffiti-Writing.

Blues: Diese Musikform hat sich in der afroamerikanischen Gesellschaft in den USA am Ende des 19. Jahrhunderts, Anfang des 20. entwickelt. Jazz, Rock und Soul sind eng mit dem Blues verwandt. Weiters ist diese Form von Musik auch in aktuellen Stilrichtungen wie Hip Hop vorhanden.

Country Musik: Eine aus den USA stammende Musikrichtung. Sie ist Anfang des 20. Jahrhunderts aus Elementen der Volksmusik, speziell aus Irland und England entstanden. Die in den Appalachen beheimatete Old-Time-Music entwickelte sich mit Einflüssen von anderen Musikrichtungen, wie dem Blues, zur heutigen Country Musik.



Popmusik: ... ist eine Musikform, die seit 1955 aus dem Rock`n`Roll, der Beatmusik und dem Folk entstanden ist. Sie wurde hauptsächlich von den Beatles popularisiert. Man kann sagen, dass jede durch Massenmedien verbreitete Musikrichtung, wie zum Beispiel Schlager, Musik, Film- und Tanzmusik uvm., zur Popmusik gehört. Um 1965 begann die Entwicklung der Popmusik. Mit der Zeit wurde sie Bestandteil des täglichen Alltags.

Volksmusik: Diese Musik bezeichnet die traditionelle Musik. Für jede Kultur gibt es eigene charakteristische Merkmale der Volksmusik. Sie umfasst Volkslieder und Musik für Tänze. Diese Musikrichtung hat ihren Ursprung in der bäuerlich-dörflichen Gemeinschaft und hat sich weitgehend selbstständig entwickelt.

Metal: Die Ursprünge dieser Musikrichtung liegen im Hard Rock, der Anfang der 1970er Jahre entstanden ist. Sie beinhaltet Elemente des Blues, Jazz und der Klassik. Typische Instrumente sind Gitarre, Bass, Schlagzeug Keyboard und auch Gesang. Diese Musik wird häufig von Jugendlichen gehört. Die zahlreichen Untergruppen wie Death Metal, Power Metal uvm. unterscheiden sich grundlegend. Die Musik reicht von krächzendem Gebrüll bis hin zu opernartigen Gesangskünstlern und von extrem langsam bis hin zu sehr schnell.

Techno: Ist eine Stilrichtung der elektronischen Musik - diese Musik wird von elektronischen Klangerzeuger hergestellt und durch Lautsprecher wiedergegeben. Es ist eine rhythmusorientierte Tanzmusik, für die der 4/4 Takt charakteristisch ist. Zusätzlich zur Musik hat sich auch eine eigene Jugendszene, die Technoszene, entwickelt.

Beantworte die folgenden Fragen:

Welche Musikrichtung wird als Gegenbegriff zur Unterhaltungsmusik verwendet?

Welche Musikrichtung stammt aus der schwarzen Funk- und Soul- Musik?

In welcher Gesellschaft entwickelte sich der Blues? Zu welcher Zeit?

Mit welcher Musikrichtung sind Jive und Boogie-Woogie eng verbunden?

Was heißt R&B?

Nenne typische Instrumente der Folk Musik!

Nenne zwei Untergruppen der Musikrichtung Metal!

Wer popularisierte die Popmusik?

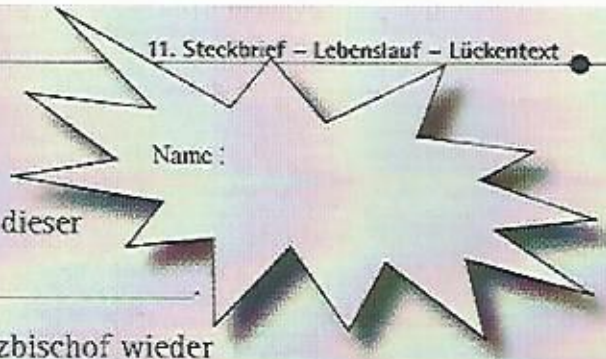
Welche Musikrichtung umfasst Musik für Tänze?

Zu welcher Art von Musik gehört Techno?

Nenne einen erfolgreichen Vertreter des Reggae.

Um welche Zeit entwickelte sich der Jazz? Wo?

Woher stammt die Country Musik?



1779 wurde Mozart zum ersten Hoforganisten ernannt. In dieser Zeit schrieb er seine berühmte _____
 Jedoch wurde dem Komponisten die Abhängigkeit vom Erzbischof wieder zu groß. Der endgültige Bruch folgte.

Mit 25 Jahren zog W.A. Mozart nach Wien. Dort verdiente er mit Konzerten in privaten und öffentlichen Akademien seinen Lebensunterhalt. Er war nun ein _____

Mozart heiratete mit 26 Jahren _____
 Zusammen bekamen sie sechs Kinder, vier starben bereits kurz nach der Geburt.

Noch einmal wurde Mozart angestellt – am Hofe des Kaisers Joseph II., als Kammermusikus. Nun verdiente er ein stattliches Gehalt von _____
 _____. Jedoch konnte weder er noch seine Frau Constanze mit Geld umgehen. Sie hatten ständig Schulden.

Auch die Anstellung beim Kaiser kündigte Mozart. Er versuchte sich wieder selbst durchzuschlagen. Die folgenden Jahre waren gekennzeichnet _____

Erst die Uraufführung seiner Oper Die Zauberflöte am 30. September 1791 brachte Erfolg. Wenige Wochen danach erkrankte Mozart schwer. Sein begonnenes Requiem konnte er _____

Am 5. Dezember _____ verstarb Wolfgang Amadeus Mozart in Wien.

Zu seinen großen Opern gehören: _____

- ◆
- Constanze Weber
- ◆
- 800 Gulden
- ◆
- Krönungsmesse
- ◆
- Die Entführung aus dem Serail,
- Le nozze di Figaro,
- Don Giovanni,
- Così fan tutte,
- Die Zauberflöte
- ◆
- von Schulden
- ◆
- nicht mehr vollenden
- ◆
- unabhängiger Komponist und Musiklehrer
- ◆
- 1791
- ◆