

Informative Sachtexte lesen und verstehen

Sachtexten Informationen entnehmen

- Lies die Überschrift und betrachte die Abbildungen.
- Stelle Vermutungen zum Inhalt an.
- Lies den Text. Überprüfe deine Vermutungen und benenne das Thema.
- Kläre unbekannte Wörter.
- Gliedere den Text in Abschnitte. Suche Überschriften.
- Stelle W-Fragen und beantworte sie.

1 Lies die Überschrift und betrachte das Bild. Worum geht es in dem Text?

Berufsbild: Entwickler für Computerspiele



Spielerentwickler zu werden – das ist der Traum von vielen Computerspiel-Fans. Was viele nicht wissen: Bis ein Computer- oder Konsolenspiel fertig gestellt ist, haben eine Menge Menschen mit ganz unterschiedlichen Berufen aus vielen verschiedenen

5 Abteilungen daran gearbeitet.

Zuerst beschäftigen sich die Game-Designer mit einem Spiel. Sie überlegen die Grundlagen und die Spielregeln. Wo soll das Spiel stattfinden? Was sind die unterschiedlichen Levels und Stationen, die der Spieler im Spiel durchlaufen muss? Und was ist das Ziel

10 des Spieles?

Die Arbeit eines Game-Designers muss man sich in etwa so vorstellen wie die Arbeit eines Regisseurs beim Film. Der Game-Designer entwickelt das Konzept, hat den Überblick über das Spiel und weiß genau, wie es umgesetzt werden muss. Nur, dass er

15 damit nicht alleine beschäftigt ist: Ihm steht ein ganzes Team aus Grafikern und Game-Developern zur Seite.

Die Grafiker etwa entwerfen das Aussehen des Spieles. Je nach Art des Spiels kann es sein, dass sehr viele Grafiker mit einzelnen Details beschäftigt sind. So werden beispielsweise Häuser,

20 Menschen, Tiere oder Landschaften entworfen und bekommen ein ganz eigenes, an das Grunddesign des Spiels angepasstes Aussehen.

Sind die Grafiker mit ihrer Arbeit fertig und steht der Spielablauf, übernehmen die Game-Developer. Übersetzt heißt „Game-Developer“ eigentlich „Spielerentwickler“. Sie sind für die

25 technische Umsetzung des Spieldesigns verantwortlich. Nach der Vorgabe der Game-Designer und den Vorlagen der Grafiker programmieren sie die virtuellen Welten und lassen so das Spiel entstehen.

2 Suche die folgenden Wörter im Text, markiere sie und kreuze die für diesen Text korrekte Erklärung an.

die Konsole	<input type="checkbox"/> Regal zum Abstellen von Sachen	<input type="checkbox"/> Gerät zum Abspielen von Musik oder Spielen
das Konzept	<input type="checkbox"/> Entwurf, Plan	<input type="checkbox"/> Zusammenfassung einer Idee
der/das Level	<input type="checkbox"/> die Ebene, auf der man steht	<input type="checkbox"/> Abschnitt eines Spiels
der Regisseur/ die Regisseurin	<input type="checkbox"/> Spielleiter/in beim Film	<input type="checkbox"/> Geldgeber beim Film
das Detail	<input type="checkbox"/> die Einzelheit	<input type="checkbox"/> die Kleinigkeit
das Design	<input type="checkbox"/> die Gestaltung und Planung	<input type="checkbox"/> Farbe und Form einer Sache
virtuell	<input type="checkbox"/> von einem Virus befallen	<input type="checkbox"/> nicht real, nur im Computer vorhanden

3 Für wen ist dieser Text gedacht? Notiere deine Vermutungen und belege sie am Text. Schreibe in dein Heft.

4 Schreibe eine passende Überschrift auf die erste freie Linie.

* ein großes Team – ein tolles Spiel – mein Traumberuf – Regeln müssen sein

5 Bestimme die Zeitform des Textes. Warum wird diese Zeitform verwendet?

7.6 a) Wer ist bei der Entwicklung eines Computerspiels beteiligt? Unterstreiche die drei Berufsbezeichnungen im Text. Notiere sie als Zwischenüberschrift am Rand.

b) Welche Aufgaben haben die Personen? Unterstreiche für jeden Beruf mit einer anderen Farbe und stelle die wesentlichen Angaben in der Tabelle zusammen.

Beruf	Aufgaben

